

'A good entrepreneur makes a good researcher and vice versa' ²⁸

AD VALVAS

JAARGANG 71 MAART 2024
VOLUME 71 MARCH 2024

ONAFHANKELIJK MAGAZINE VAN DE VRIJE UNIVERSITEIT



Beter slapen?

Slaapprofessor
Eus van Someren:
Pas op met
middagdutjes

+ Studenten doen mee aan test
Tips, cijfers & weetjes

Universiteiten
moeten **stoerder**
zijn in het
publieke debat ¹²

**The real author?
ChatGPT**
a big change for
university education ²²



‘We hebben juristen nodig die tegen techreuzen durven vechten’

P6-7

Janneke Parrish werd in 2021 ontslagen door Apple nadat ze in de Verenigde Staten de #AppleToo-beweging was begonnen.



Universiteiten moeten stoerder zijn

P12-14

Media en politiek bemoeien zich met het debat, het curriculum en zelfs het personeelsbeleid van universiteiten en hogescholen.



COVER

Beter slapen?

P8-11

Hoogleraar Eus van Someren over het belang van goede slaap, VU-studenten doen mee aan onderzoek slaapinterventie van Laura Pape, plus tips voor slechte slapers.

FOTO

Yvonne Compier

Loopbaanbegeleiding

P16-17

De VU moet studieverenigingen meer betrekken bij loopbaanbegeleiding, stelt de universitaire studentenraad. Maar wat vinden de Career Services van de universiteit daarvan?



Volg ons op Twitter @advalvas_vu en Instagram @advalvas



Peter Gerritsen

The real author? ChatGPT

P22-25

Just having students write an essay is no longer possible now that ChatGPT is here. This means a big change for university education, which heavily relies on writing skills.



Yvonne Compier

‘Even without a brilliant idea, it’s a great place to start’

P28-29

Meet **Berno Bucker**, the brand-new interim director at VU Demonstrator Lab. ‘A good entrepreneur can make a good researcher and vice versa.’

AD VALVAS

ONAFHANKELIJK MAGAZINE VAN DE VRIJE UNIVERSITEIT
JAARGANG 71 #5 / MAART 2024
INDEPENDENT MAGAZINE OF VU AMSTERDAM
VOLUME 71 #5 / MARCH, 2024



- 4 **OPINIE**
Bastiaen Huijnen
Long covid is levensontwrichtend
- 5 **WISSELCOLUMN**
Jacintha Ellers
Vlag voor neurodiversiteit
- 15 **OPINIE VU**
Houkje Vlietstra
‘Ombudsman moet iemand in vaste dienst zijn’
- 18 **XXL**
‘Say cheese’
- 20 **COLOFON**
- 21 **WEBSITE**
Nieuws **News**
- 27 **BLOG Connected World**
Giulia Ranzini
Adventures in digital parenting
- 31 **BLOG USC**
Sofia Rabbanizadah
On their own merit
- 32 **ONDERNEMINGSRAAD**
- 34 **CULTUUR**
Rialto / Sportcentrum
Griffioen / Restaurant
- 36 **WOUT & DIDO**



PEFC-gecertificeerd
Het papier voor dit magazine komt uit duurzaam beheerde bossen en gecontroleerde bronnen
pefc.nl

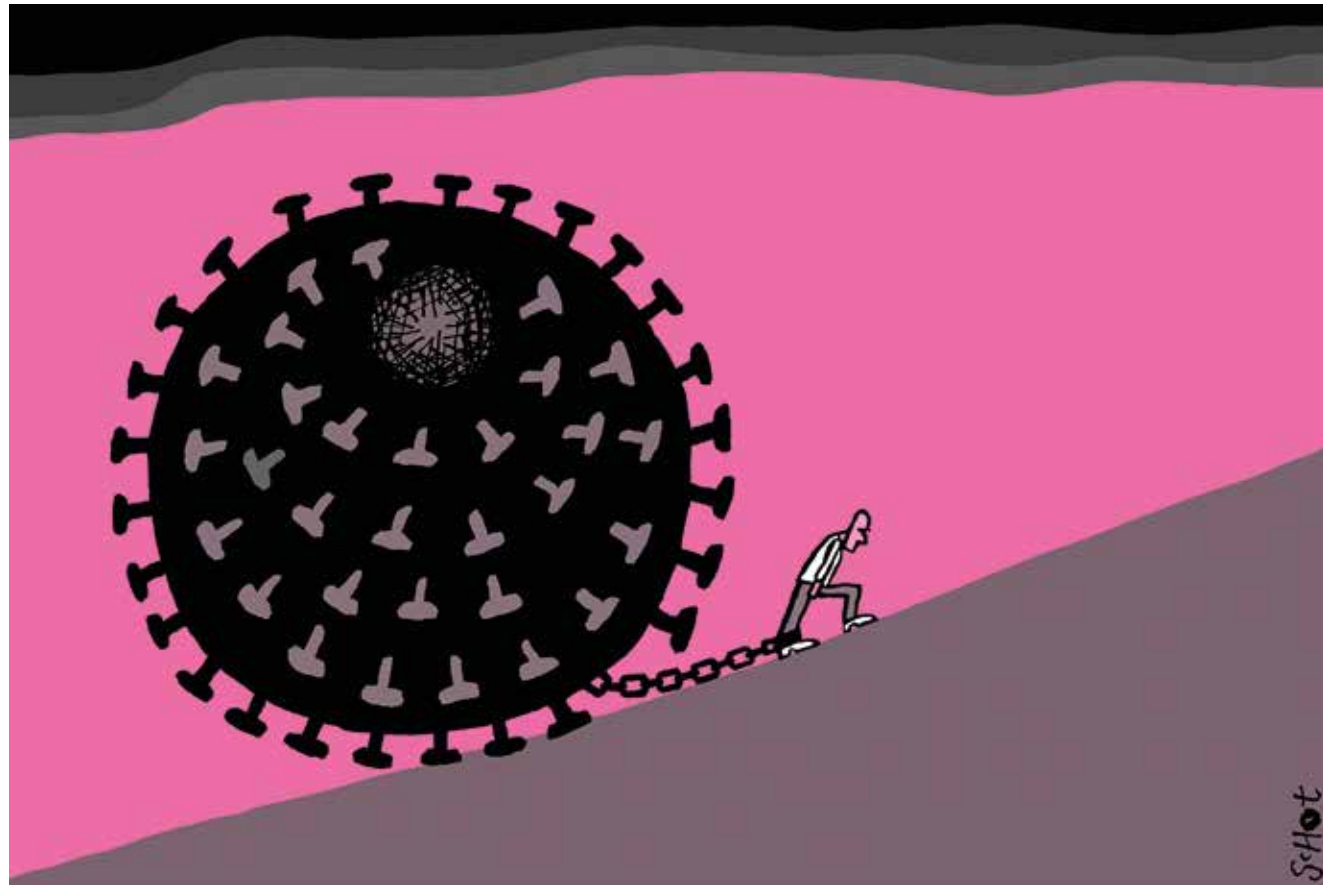


Anatomisch tekenen

Een pees hier, een knokkel daar; deelnemers aan de wedstrijd anatomisch tekenen zoomden samen in op het menselijk lichaam. De wedstrijd was georganiseerd door IFMSA-VU.

CAMPUS MF-A228, 20 FEBRUARI 2024, 20.07

FOTO PETER GERRITSEN



Long covid is levensontwrichtend

Meer bewustwording, structurele financiering voor onderzoek en poliklinieken voor postvirale ziekten zijn hard nodig. Onder andere long covid teistert namelijk nog steeds het leven van vele Nederlanders.

DOOR BASTIAEN HUIJNEN
ILLUSTRATIE BAS VAN DER SCHOT

De afgelopen maanden waren belangrijk voor Nederlanders met long covid. Een groep Amsterdamse onderzoekers van de VU en Amsterdam UMC leverde een biomedische verklaring voor de extreme vermoeidheidsklachten bij long covid. De media-aandacht die hierop volgde, is belangrijk voor de erkenning van deze ziekte. Niet alleen voor de 450.000 Nederlanders die hieraan lijden, maar ook voor hen die het nog kunnen krijgen, wat neerkomt op de rest van het land. Daarnaast stemde ons parlement recentelijk over een amendement voor de financiering en oprichting van long covid-poliklinieken. Nu deze is aangenomen, kan er eindelijk passende zorg komen voor deze groep. Ondanks deze twee positieve ontwikkelingen stond afgelopen tijd helaas

óók symbool voor de penibele situatie van Nederlanders met long covid en het achterlopen van ons land op de rest van de wereld. Verschillende media karakteriseerden de biomedische verklaring als baanbrekend bewijs voor de aanwezigheid van lichamelijke afwijkingen bij mensen met long covid, terwijl de internationale medische literatuur dit al veel langer aantoont. Maar belangrijker nog: als men vanaf het begin van de covid-pandemie had geluisterd naar deze mensen, was dezelfde conclusie komen bovendien. Jonge mensen die zich van de ene op de andere maand met een rolstoel moeten verplaatsen, doen dat niet vanuit psychische problematiek. Zij doen dat omdat ze chronisch ziek zijn. De mediaverslaggeving hierover wringt bij mij en andere lotgenoten, omdat het onderdeel is van de jarenlange psychologisering van long covid.

Het volgende treurige feit is de beperkte financiering tot nu toe. De Amsterdamse wetenschappers hebben hierdoor noodgedwongen hun vrije tijd en onbetaalde studenten in moeten zetten voor hun onderzoek. Het is daarnaast schrijnend dat we anno 2024 nog steeds wachten op poliklinieken. Deze kwalijke aanpak van long covid maakt deel uit van een langere geschiedenis waarin mensen met andere postvirale ziekten, zoals ME/CVS en chronische Lyme, grotendeels zijn genegeerd. Na tientallen jaren is er ook voor hen nog geen polikliniek of biomedische behandeling beschikbaar, en ook hun leed wordt geregeld onterecht gepsychologiseerd.

We zullen dringend stappen moeten zetten in de bewustwording en zorg rondom long covid en andere postvirale ziekten. Allereerst doe ik een beroep op alle huisartsen, studieadviseurs, familie, werkgevers en vrienden van lotgenoten: behandel ons als mensen met een lichamelijke ziekte en beschouw uitblijvend herstel niet als een gebrek aan wilskracht.

Ten tweede zijn poliklinieken voor postvirale ziekten hard nodig om mijn lotgenoten de zorg te bieden die ze verdienen en om gespecialiseerde kennis te centraliseren. Het bovengenoemde amendement is hiervoor een belangrijke eerste stap. Verder is er structurele financiering nodig voor biomedisch onderzoek.

Ten derde is het belangrijk dat er meer bewustwording komt over het risico van long covid. Er komen nog steeds lotgenoten bij, onder wie jonge studenten zoals ikzelf. Wees je ervan bewust dat het virus nog circuleert en neem geen onnodige risico's, ook niet als je al eerder covid hebt gehad.

Ten slotte wil ik alle studenten en medewerkers van de VU met long covid steun toewensen. Moge 2024 het jaar zijn van ons herstel.

Bastiaen Huijnen is masterstudent rechten.

Reageren? Mail naar redactie.advalvas@vu.nl.

Vlag voor neurodiversiteit



Jacintha Eilers hoogleraar evolutionaire ecologie

Diversiteit staat nogal in de belangstelling. Als je positief bent ingesteld, zou je zelfs kunnen zeggen dat het goed gaat met de diversiteit. Dat is een wat rare formulering, want diversiteit gaat over verschillen tussen mensen en die individuele variatie in allerlei zichtbare en onzichtbare eigenschappen was er natuurlijk altijd al. Wat goed gaat, is dat uitsluiting op basis van die verschillen afneemt en dat diversiteit op steeds meer plekken wordt omarmd. Ook op de VU. Zij heeft een van de meest cultureel diverse studentenpopulaties in Nederland. De fier wapperende regenboogvlag voor het hoofgebouw maakt duidelijk dat diversiteit in seksuele geaardheid en gender welkom is. Er zijn streefcijfers voor het percentage vrouwelijke hoogleraren, en die worden ook gehaald. Het votum is gewijzigd in een formulering die ook inclusief is voor niet-gelovigen. Hoera dus voor inclusiviteit.

Als je minder positief bent ingesteld, kun je je ook zorgen maken over de diversiteit. Diversiteit omvat meer dan alleen geslacht, huidskleur en gender. Neurodiversiteit bijvoorbeeld, dat zijn verschillen in de werkwijze van ons brein en die uiteten zich in een andere manier van denken en leren. Bij uitstek belangrijk voor onderzoek

en onderwijs, want neurodiversiteit is een rijke bron van out-of-the-boxdenken, creativiteit en alternatieve perspectieven. Die andere manier van denken betekent vaak ook dat neurodiverse wetenschappers niet aan allerlei (sociale) normen voldoen. Wetenschappelijke loopbaanpaden zijn tegenwoordig zo dichtgetimmerd met team science, maatschappelijke impact en communicatieve vaardigheden, dat voor briljante buitenbeentjes in ons systeem geen plek meer is. Topwetenschappers met autisme die hun onderzoek niet flitsend kunnen presenteren? Helaas, geen persoonlijke beurs. Heb je als inspirerende docent met adhd moeite om te plannen? Dan word je ten onrechte weggezet als lui of slordig. Wat er overblijft, is een smalle selectie van medewerkers die dezelfde werk- en denkwijze hebben. Kort door de bocht: wetenschappers zijn eenheidsworst geworden. Dat is slecht voor de diversiteit, voor de wetenschap en voor de studenten. We willen ook een spicy salami of een slimme knakworst op de werkvloer. En misschien kan iemand een vlag ontwerpen als symbool voor neurodiversiteit? Hopelijk kan die in de toekomst trots naast de regenboogvlag worden gehesen.

Reageren? Mail naar redactie.advalvas@vu.nl.

'We willen ook een spicy salami of een slimme knakworst op de werkvloer'

‘We hebben juristen nodig die tegen tech-reuzen durven vechten’

DOOR WELMOED VISSER
FOTO PETER VALCKX

Janneke Parrish werd in 2021 ontslagen door Apple nadat ze in de Verenigde Staten de #AppleToo-beweging was begonnen. Een reden voor haar om rechten te studeren.

‘De werkcultuur bij Apple is behoorlijk verziekt’

Toen jij werd ontslagen door Apple kon je geen advocaat vinden die je wilde verdedigen. Waarom niet? “Niemand ziet het zitten om het op te nemen tegen zo’n mega-bedrijf. Dat heeft zoveel meer geld om de beste juristen in te huren. De meeste advocaten zien daar geen brood in. Ze zijn bovendien bang voor hun reputatie. Uiteindelijk vond ik een advocaat die me goed heeft geholpen, maar ik heb maanden gezocht.”

En toen dacht je: laat ik dan maar jurist worden, zodat ik het zelf kan doen. “Bedrijven als Apple, Meta en Google zijn de grootste bedrijven ter wereld. Er is wetgeving nodig om de manier waarop deze bedrijven werken in goede banen te leiden. Ik heb zes jaar bij Apple gewerkt, ik begon daar als vertaler en kreeg al gauw leiding over een team. Zo leerde ik de tech-industrie van binnenuit kennen. Ik heb een heleboel problemen gezien waarvoor nog geen goede wetgeving is. Deels gaat het om technisch complexe onderwerpen, zoals AI, en de gevolgen daarvan voor de samenleving. Maar het gaat ook om hoe je wetten maakt voor bedrijven die internationaal opereren en dus niet onder de wetten van één land te vangen zijn.

“De VU heeft de master Tech Law, die wil ik heel graag doen. Maar ik had geen juridische achtergrond, daarom doe ik nu eerst de bachelor Law in Society.”

Hoe is het om weer met achttienjarigen in de collegebanken te zitten?

“Bijzonder. Natuurlijk heb ik meer levenservaring, maar ik ben positief verrast door het idealisme van mijn medestudenten. Hun motivatie is vaak dat ze de wereld beter willen maken. Dat stemt me optimistisch.”

Hoe zou je de werkcultuur bij Apple omschrijven?

“Die is behoorlijk verziekt: conflicten, pesten, discriminatie en seksueel wangedrag. Op mijn

afdeling werd geregeld geschreeuwd tegen collega’s. Toen we tijdens de coronapandemie thuis moesten werken was dat voor velen van ons een grote opluchting. Apple sommeerde in het voorjaar van 2021 haar werknemers om weer naar kantoor te komen, destijds heb ik samen met enkele anderen een brief opgesteld met redenen waarom het voor ons beter was om vanuit huis te werken. Tegen mij werd altijd gedaan alsof ons team de uitzondering was, maar toen ik ervaringen begon te delen, kreeg ik veel reacties van collega’s die vergelijkbare dingen hadden meegemaakt in andere teams. Apple heeft een doofpotcultuur. Ik heb die brief naar het management gestuurd en er niks meer over gehoord.”

Was je de enige die tegen deze cultuur in verweer kwam? “Nee. In de tijd dat ik die brief opstelde, waren er anderen bezig met onderwerpen als discriminatie. Zij hadden ontdekt dat er tussen mannen en vrouwen een loonverschil van 12 procent bestond. Medewerkers hielden zich ook bezig met seksuele intimidatie. We hebben al die onderwerpen bij elkaar gelegd en zijn #AppleToo begonnen.

“Ik was wel een van de weinigen die zich publiek durfden uit te spreken. In september 2021 ben ik geïnterviewd door *The New York Times* en *Vox*. Naar aanleiding daarvan startte Apple een onderzoek naar mij. In oktober ben ik ontslagen omdat ik niet zou hebben meegewerkt aan dat onderzoek.”

Jij hebt toen een zaak tegen Apple aangespannen die nog steeds loopt. Waarom duurt dat zo lang?

“De National Labor Relations Board die de zaak behandelt, heeft te weinig personeel. Bovendien kan de zaak grote gevolgen hebben voor werknemersrechten in de hele VS, dat vergt een gedegen voorbereiding.

“Ik denk dat ik een goede kans maak, het delen van vervelende ervaringen op de werkvloer zou niet strafbaar moeten zijn. Het heeft niks te maken met bedrijfsgeheimen.” **AV**



Janneke Parrish
32

Parrish heeft een Nederlandse moeder en een Amerikaanse vader

2022-heden
bachelor Law in Society VU

2021-heden
begint #AppleToo, een platform dat zich inzet voor eerlijke behandeling van Apple-medewerkers

2015-2021
Verschillende functies voor Apple in Austin (Texas), eerst als freelancer, later in dienst

2010-2014
Studeerde in de VS filosofie en religiewetenschappen en deed in Groot-Brittannië de master Human Rights and International Politics

Boek voor tech-workers

Om andere medewerkers van tech-bedrijven te helpen voor hun rechten op te komen, schreef Parrish *The Tech Worker's Guide to Unions*. Het boek is verkrijgbaar via www.jannekeparish.com.

Slechte slapers

Veel studenten slapen slecht. VU-‘slaapprofessor’ **Eus van Someren** onderzoekt het verband tussen slapeloosheid en depressie of angststoornissen. En onderzoekster **Laura Pape** (Universiteit Leiden) test een ‘slaapinterventie’ waaraan VU-studenten meedoen. De tips van deze slaapexperts.

DOOR BRYCE BENDA
FOTO YVONNE COMPIER

Hoogleraar neurofysiologie **Eus van Someren:**

‘Doe net alsof je in het oude Engeland woont’

Het leven ziet er een stuk rooskleuriger uit na een goede nachtrust, maar waarom slapen we eigenlijk? Om het antwoord op die vraag te vinden, draait slaaprofessor Eus van Someren de zaken liever om: waarom zijn we wakker? “Als je wakker bent, kun je eten en drinken vinden, je soort in stand houden, je veiligheid garanderen. Niemand vindt het raar om te zeggen dat vaak veel dingen mogelijk maakt. Hetzelfde geldt voor slaap. Ik zie dat als een tijdsvenster met een bepaalde toestand van het brein waarin je allerlei dingen voor elkaar kunt krijgen, die lastig gaan als je wakker bent.”

Vuilniswagen van het brein

Van Someren doelt daarbij op processen zoals het opruimen van het brein. “Je kunt slaap zien als de vuilniswagen van je hersenen. Als je wakker bent, ontstaan er allerlei afvalstoffen in je brein. Tijdens je slaapt, krimpen je hersencellen iets, zodat er ruimte ontstaat om die afvalstoffen goed af te voeren.”

Verder helpt slaap om te kunnen leren en onthouden, zo ontdekten wetenschappers ruim veertig jaar geleden. Dat gaat niet alleen om dingen die je hebt gelezen of bestudeerd, maar ook om ervaringen. “Die ervaringen of nieuwe kennis activeren allerlei circuits in je brein en worden vervolgens opgeslagen in een enorm netwerk aan hersencellen. Het lijkt erop dat je brein ’s nachts al die activiteiten nog een keer afspeelt en ondertussen aanpassingen maakt in dat netwerk van verbindingen. Door te slapen kun je informatie en ervaringen beter onthouden, ordenen en bijstellen.”

Angst en slaap

Als onderzoeker is Van Someren niet bang om buiten de lijntjes te kleuren. Waar de meeste wetenschappers proefpersonen ellenlange woordenlijsten laten onthouden om informatieverwerking tijdens slaap te onderzoeken, kiest hij voor een andere aanpak. “Het leven bestaat niet alleen uit het opnemen van feiten, je komt ook veel ongelukkige en gelukkige momenten tegen. Die momenten worden net als feiten opgeslagen in je brein en ’s nachts weer afgespeeld. Het geldt voor bijna iedereen die goed slaapt dat vervelende ervaringen wel meevallen als je er na een goede nachtrust aan denkt. Uit ons onderzoek blijkt dat slaap essentieel is voor het aanpassen van hoe van slag je bent van iets dat je hebt meegemaakt.”

Dat werkt zo: als je iets heftigs meemaakt, raak je lichamelijk van slag. Je krijgt knikkende knieën, zwetende handen



Eus van Someren

en een droge mond. Dat lichamelijke aspect zit volgens de hoogleraar vastgelegd in je emotionele circuits en wordt tijdens een goede nacht slaap weggepoetst van de ervaring. Hiermee is Van Someren een stap dichterbij begrijpen waarom juist mensen die slecht slapen zo’n hoog risico hebben om depressief te worden of een angststoornis te ontwikkelen. “Slaap is de belangrijkste voorspeller van dit soort aandoeningen, ook onder studenten. Als je een goede slaper bent, dan lijkt je zo veel beter beschermd tegen dit soort ellende.” Het onderzoek van de groep van Van Someren gaf niet alleen een mogelijke verklaring voor de link tussen slechte slaap en emotionele aandoeningen zoals depressie, het bood ook een potentiële uitleg voor de spanning en hyperactiviteit

41
procent
van de
studenten
slaapt
slecht

bron: Trimbos,
onderzoek 2021

die slapelozen vaak ervaren. “Uit eerder onderzoek van mijn groep bleek dat veel slapelozen na een slechte nacht toch nog beter scoorden op reactiesnelheid en aandacht dan mensen zonder slaapproblemen. Waar goede slapers heel slaperig waren na een nacht doorhalen, bleken slapelozen juist gespannen en hyper te zijn. Dat denken we nu te linken aan dat je spanning ‘s nachts niet kunt opruimen als je slecht slaapt. Dat willen we verder onderzoeken en daar kunnen we de hulp van studenten die *Ad Valvas* lezen goed gebruiken.”

Spannende stad

Dat er genoeg studenten zijn met slaapproblemen, blijkt uit cijfers van het Trimbos-instituut uit 2021. Maar liefst 41 procent van de studenten slaapt slecht. Hoe kan dat? “Studeren is spannend. Je komt in een nieuwe stad en moet op zoek naar nieuwe vrienden. Als je gevoelig bent voor slapeloosheid, dan werkt die spanning ook in de nacht door. Je neemt de spanning mee naar de volgende dag, wat weer een slechte nacht tot gevolg heeft. Je komt in een vicieuze cirkel.” Hoe kun je daar als student mee omgaan? Van Someren: “Dat is een moeilijke. Wat het beste werkt, is om op een vaste tijd van de dag op te staan. Je kunt met de tijd dat je naar bed gaat een beetje spelen, maar niet te veel. Maar ja, je wilt ook meedoen aan het studentenleven...” Toch heeft Van Someren hier een creatieve tip voor. “Doe net alsof je in het oude Engeland woont, daar gingen de kroegen om elf uur ‘s avonds dicht. In plaats van dat je nog even gaat studeren en elkaar om elf uur in de kroeg ziet, zeg je: ik ga morgen studeren en ik wil fris zijn, dus laten we samen eten en om elf uur naar huis gaan.”

Slaap niet te lang

Nog een advies: vermijd eindeloze uitslaapsessies in het weekend. Je loopt namelijk risico op nare bijeffecten van een rusteloze remslaap. Want waar je in het begin van de nacht meestal rustig slaapt, ontwaakt je later in de nacht steeds vaker. En die onrustige slaap kan uiteindelijk averechts gaan werken. “Mensen zullen dit vast herkennen: je wordt zaterdags ochtend om acht uur wakker en je hebt genoeg geslapen, maar omdat het weekend is, blijf je lekker liggen. Vervolgens word je om half elf wakker, ben je helemaal brak en heb je nergens meer zin in. Je hebt dan een dosis van de verkeerde slaap gehad die je beter kunt skippen.” En een dutje overdag? “Sommigen voelen zich er beter na, die hebben dan een stukje van hun ‘slaapschuld’ ingehaald. Als je gevoelig bent voor slapeloosheid kan een dutje ook averechts werken, omdat je dan ‘s avonds niet meer in slaap kunt komen.”

6,5
uur slapen
onze
volgers op
Instagram
gemiddeld

bron:
Instagram Ad Valvas

Slaper gezocht

Wil jij je slecht slapende medemens helpen? Of juist zelf leren om beter te slapen? Doe dan mee met een van deze onderzoeken:

Slaap en spanning

Met vier vragenlijsten (10 minuten per stuk) over spanning wil Eus van Someren spanning beter begrijpen, omdat hij vermoedt dat daar de crux zit van stoornissen zoals depressie, angst en posttraumatische stress. Iedereen kan deelnemen. **Leuk extraatje: je loot wekelijks mee voor Bol.com-bonnen ter waarde van 25 euro.**

Betere nachten, betere dagen

Heb je last van somberheid, gespannenheid of trauma en ga je daarvoor in behandeling? Doe dan mee aan dit onderzoek van de groep van Van Someren. Het doel is om de slaap van mensen met deze klachten in kaart te brengen en te kijken hoe je de slaap kunt verbeteren.

Aanmelden: slaapregister.nl of info@slaapregister.nl

iSleep & BioClock

Het slaapprogramma dat onderzoeker Laura Pape ontwikkelde helpt studenten hun slaapproblemen aan te pakken. Momenteel onderzoekt ze hoe effectief dit programma is en daarvoor kan ze de hulp van VU-studenten goed gebruiken.

Aanmelden: platform.caring-universities.com/registration/1/0/en

5 slaaptips

- 1 Sta elke dag rond dezelfde tijd op
- 2 Stel jezelf 's ochtends meteen bloot aan daglicht
- 3 Vermijd middagdutjes als je slaapproblemen hebt
- 4 Slaap voldoende, maar zeker niet te lang
- 5 Ontwikkel een avondroutine om 's avonds tot rust te komen

Cijfers & feiten

bron: slaapregister.nl

Bij 17 uur wakker zijn presteer je net zo slecht als bij 0,5 promille alcohol, de wettelijke limiet voor autobestuurders

Na 5 nachten van slaapproblemen is het effect van 3 drankjes hetzelfde als wat 6 drankjes normaal met iemand doen

Mensen van 18 tot 24 jaar presteren slechter op allehande taken na een periode van slaapproblemen dan oudere volwassenen

Onderzoekster klinische psychologie Laura Pape:

‘Begin de dag met licht’

Waarom slapen zoveel studenten slecht? Volgens Laura Pape, onderzoeker bij Universiteit Leiden, zijn daar meerdere verklaringen voor: “Als student ga je een nieuwe levensfase in, met meer onafhankelijkheid en een onregelmatig ritme. Er zijn borrels en feestjes waar je bij wilt zijn, je ervaart werkdruk van je studie en vaak zijn er financiële zorgen. Al die dingen staan in conflict met een goede nachtrust.”

Wat ook een rol speelt: het ontwikkelen van “onhandige” gewoonten. Die ontstaan vaak om de uitdagende omstandigheden in het studentenleven het hoofd te bieden. “Denk aan cafeïne drinken om wakker te blijven of slaap inhalen door overdag lange dutjes te doen. Slapeloosheid begint vaak door stress, maar wordt over het algemeen in stand gehouden door verkeerde gewoonten.”

Slaapdagboek

Om studenten te helpen die met hun slaap worstelen, ontwikkelde Pape een speciale slaapinterventie in samenwerking met de VU. “Sommige deelnemers – onder wie VU-studenten – slapen voldoende uren, maar hun ritme is helemaal verschoven of ze slapen onregelmatig. Anderen hebben weer moeite met in- of doorslapen. We behandelen al dit soort thema’s in ons programma.”

Het slaapprogramma bestaat uit vijf wekelijkse modules. Deelnemers kijken kritisch naar hun (onhandige) leefstijlgevoonten, passen hun slaapritme aan en houden een slaapdagboek bij. Ook kunnen ze hulp en feedback krijgen van een online slaapcoach.

De eerste resultaten zijn veelbelovend, maar of dat daadwerkelijk aan de interventie ligt, moet gerandomiseerd onderzoek uitwijzen. Pape: “Daar zijn we nu mee bezig. We vergelijken de studenten die de interventie volgen met een controlegroep die voorlichting krijgt over slaap, zonder begeleiding. Hiervoor zoeken we nog nieuwe deelnemers.”

Slaaptips

Omdat niet elke *Ad Valvas*-lezer zal meedoen met het onderzoek geeft Pape enkele slaaptips: “Als je een drukke dag hebt en van 100 naar 0 gaat, werkt dat meestal niet. Daarom raad ik aan om een avondroutine te ontwikkelen met activiteiten die je tot rust laten komen. Zet bijvoorbeeld je telefoon uit, doe lichte stretchoefeningen, drink een kopje thee of neem een warme douche. Zo’n avondroutine kan je lichaam helpen herkennen wanneer het tijd is om te gaan slapen.”



Laura Pape

Na opstaan direct gordijnen open

De allerbelangrijkste tip die Pape kan geven betreft daglicht. “Blootstelling aan licht is heel belangrijk, met name in de ochtend. Het vertelt je biologische klok wanneer het tijd is om alert te zijn en wanneer het tijd is om te slapen. Daarom adviseer ik om direct na het opstaan jezelf zoveel mogelijk bloot te stellen aan daglicht.” Maar ja, om daglicht te pakken moet je eerst zien op te staan. Voor de mensen die met geen mogelijkheid uit bed komen, heeft Pape nog een budgettip. “Zet een timer op een van je lampen in de slaapkamer, zodat die ‘s ochtends aangaat als je wakker moet worden. Dat is een stuk goedkoper dan zo’n wake-up light en helpt je bij het opstaan.”

264
uur
zonder
slaap is
het wereld-
record van
Randy
Gardner

bron:
slaapregister.nl

Media en politiek bemoeien zich met het debat, het curriculum en zelfs het personeelsbeleid van universiteiten en hogescholen. Die zouden de veiligheid en het welzijn van hun studenten en medewerkers boven de angst voor reputatieschade moeten stellen.

Universiteiten moeten stoerder zijn

DOOR PETER BREEDVELD
ILLUSTRATIES MERLIJN DRAISMA

Een substantiële minderheid van de onderzoekers, docenten en studenten aan de Nederlandse universiteiten censureert zichzelf, blijkt uit een recent onderzoek in opdracht van de onderwijsminister. Een van de redenen die de ondervraagden gaven, was de ophef in de media over onwelgevallige onderzoeksresultaten en de daarop volgende verwensingen en bedreigingen.

De mediarel rond VU-docent Younes Saramifar is een goed voorbeeld van zulke ophef. Saramifar had zijn studenten in de digitale leeromgeving Canvas gewaarschuwd dat studenten die moeite hadden met zijn standpunten, onder meer over Israël, beter niet naar zijn colleges konden komen.

Algemeen Dagblad berichtte dat Saramifar was berispt en onder curatele stond, waarna niet alleen hij werd bedreigd, maar ook het VU-bestuur de wind van voren kreeg, omdat dat Saramifar voor de leeuwen zou hebben gegoid.

Maar Saramifar was niet berispt en stond ook niet onder curatele, zei rector Jeroen Geurts tegen *Ad Valvas*. Iemand had een "melding" gedaan van

Uit angst voor reputatieschade reageren universiteiten nogal eens onhandig en verkramp

Saramifars tekst op Canvas en Geurts had de melder per mail laten weten dat Saramifars tekst, een 'trigger-warning' noemt Saramifar die zelf, niet paste bij de open en diverse houding van de VU, waar iedereen zich welkom moet voelen.

Officiële berisping

De mail werd nogal creatief geïnterpreteerd door het *AD*, dat suggereerde dat Saramifar door de VU keihard was aangepakt. De indruk werd gewekt dat het om een officiële berisping van de rector aan Saramifar ging in plaats van een bericht aan de melder. Bovendien werd een commentaar van de VU-voorlichter zodanig in het artikel verwerkt dat het leek alsof ze de beweringen over de straf en het onder curatele stellen, bevestigde. Ten slotte werd er iemand van de Israëlische lobby-organisatie Cidi opgevoerd om Saramifar ervan langs te geven.

Dat wekte verontwaardiging bij zowel veel *AD*-lezers als bij collega's en studenten van Saramifar die zich afvroegen hoe veilig VU-werknemers eigenlijk zijn als die de toorn van de media hebben gewekt. Geurts zegt dat hem er alles aan is gelegen om van de VU een plek te maken waar iedereen het op respectvolle wijze hevig met elkaar oneens kan zijn.

Holocaust-lezingen

De VU is niet de enige onderwijsinstelling die zich mag verheugen in de extra warme belangstelling van media en politiek, meestal vanwege incidenten die te maken hebben met de oorlog in Gaza.

Zo stak er meteen na het gedoe rond Saramifar een storm van verontwaardiging op over de Hogeschool Utrecht, die volgens *De Telegraaf* een reeks 'Holocaust-lezingen' had uitgesteld om alles in breder perspectief te plaatsen en recht te doen aan de 'huidige dynamiek.' Ook nu bleek een en ander weer anders in elkaar te steken dan *De Telegraaf* beweerde, maar het publiek was weer boos, politici hadden weer verontwaardigd geroeptoeterd en het aanzien van de hogeschool was beschadigd. Aan Universiteit Leiden doceert iemand die tien jaar geleden, toen hij nog promovendus was, tijdens een demonstratie in Engeland riep dat er een bom op Tel Aviv moest. Daar zijn videobeelden van. Voormalig PvdA-politicus Rob Oudkerk ging voor een documentaire voor de EO verhaal halen bij rector Hester Bijl, bewegend dat de docent aan de universiteit doceert over Israël en "tegelijkertijd" oproept tot een bom op Tel Aviv. Bijl liet voor de EO-camera weten als werkgever niks over individuele werknemers te kunnen zeggen. Oudkerk bleef

aandringen en bevestigde daarbij tegen een voorlichter van de Leidse universiteit dat het hem te doen is om een "kruistocht" in plaats van een zoektocht. En daarmee staat ook rector Bijl bloot aan de toorn van een boze meute op de sociale media.

Het verschijnsel is niet nieuw. Onderwijsinstellingen worden al jaren in het nauw gedreven door tendentieuze berichtgeving in de media, niet zelden met gemanipuleerde feiten en nogal robuuste interpretaties van bepaalde acties en citaten. Aan de VU komen in herinnering onder meer de ophef rond een islamitische gebedsruimte in 2014, dat begon met een bericht op *GeenStijl*, waarna *De Telegraaf* en *Elsevier* het vuur van de verontwaardiging hoog opstookten. Toen later de uitbreiding van die gebedsruimte werd besproken, was er weer veel negatieve aandacht voor. Een bericht in 2017 over gescheiden ingangen voor mannen en vrouwen in die gebedsruimte leidde tot de bewering, in *de Volkskrant*, dat de VU gescheiden ingangen had.

Seksescheiding

Dat was allemaal begonnen met een reportage over jonge moslims aan de VU in *Nieuwsuur*, waarover iedereen iets te zeggen had. Geert Wilders tweette een foto waaruit zou blijken dat de mannelijke en de vrouwelijke leden van een islamitische studentenvereniging op bijeenkomsten van de vereniging gescheiden van elkaar zouden zitten. Nadere bestudering van die foto leerde dat dit onzin was, maar daarnaar luisterde toen al bijna niemand meer. In het geval van de gebedsruimte hield de VU de rug steeds recht. Maar toen er ophef over de islamitische studentenvereniging werd gemaakt, liet de VU weten dat seksescheiding op de campus verboden was en dat als de vereniging daaraan hechtte, ze haar bijeenkomsten elders moest houden. De moslims aan de VU waren sowieso geregeld aanleiding voor een mediarel.

Elke bijeenkomst, elke islamitische gastspreker werd door bloggers en vooral rechtse media uitgebreid doorgevoerd en afgekeurd in een opzichtige poging de VU zover te krijgen om in te grijpen.

Gaza-debat

Met het zogeheten Gaza-debat gaat het net zo. Internationale socialisten en de Studenten voor Rechtvaardigheid in Palestina probeerden de afgelopen jaren nogal eens een bijeenkomst over het Israëlische Palestijnenbeleid te organiseren op de campus, die keer op keer werd verboden na de ophef van bloggers en media hierover. Een Gaza-debat met een omstreven, voor terrorisme veroordeelde Palestijnse spreker in de ontmoetingsplek De Verrekijker, gevestigd in een door studenten gekraakte ruimte in het Wis- en Natuurkundegebouw, betekende in 2018 na een mediarel daarover het onmiddellijke einde van De Verrekijker, dat tot dat moment jaren door de VU was gedoopt.

Pikant is dat de verontwaardiging die steeds opsteekt als studenten en docenten een Gaza-debat op gang proberen te krijgen, of de Holocaust meer in de context van deze tijd willen bespreken, uit precies die hoek komt: die van de islamofobe bloggers, conservatieve media en rechtse politici, die ook hard klagen over de bedreiging van de academische vrijheid die woke zou zijn. En in precies die bewoordingen die altijd als typisch woke worden gekwalificeerd. Dan brengen ze docenten en studenten in stelling die zeggen "zich onveilig" te voelen bij een protest tegen Israëlisch geweld of bij een Gaza-debat. Niet alleen de VU, maar ook andere universiteiten zijn huiverig voor een Gaza-debat op de campus, uit angst dat dit tot ongeregelheden leidt. Daaruit spreekt, zei hoogleraar Pepijn Brandon erover tegen *Ad Valvas*: 'een onvoorstelbaar wantrouwen jegens de eigen studenten en medewerkers. Blijkbaar denken de universiteiten dat



ze vol zitten met Hamas-aanhangers, en al die tijd hebben ze daar niks van gemerkt?'

Linkse wetenschap

Het rapport over zelfcensuur is het resultaat van jarenlange klachten over "linkse wetenschap" in pers en politiek. Het begon in 2017 met een motie van VVD-Kamerlid Pieter Duisenberg, later voorzitter van de universiteitenkoepel VSNU (nu UNL), om de KNAW te vragen om onderzoek te doen naar zelfcensuur in de wetenschap, en of politieke overtuigingen meningen de "vrije wetenschap" in de weg stonden. Over linkse wetenschap gaat het in de motie niet, maar in zijn onderbouwing ervan op de rechtse website *The Post Online* schreef Duisenberg over 'linkse tirades' en haalde hij PVV-Kamerlid Martin Bosma, de huidige Kamervoorzitter, aan als voorbeeld van een wetenschapper die geen promotieplaats kon krijgen vanwege zijn rechtse opvattingen.

De KNAW concludeerde dat er geen aanleiding was voor een onderzoek naar zelfcensuur, maar op aandringen van de Tweede Kamer liet minister Robbert Dijkgraaf alsnog dat onderzoek doen.

Dit na jaren van opiniestukken over woke, waarin steeds voorbeelden worden aangehaald van uit de hand gelopen politieke correctheid aan Amerikaanse universiteiten, soms aangevuld met voorbeelden van Nederlandse studenten die door studenten werden aangesproken op bijvoorbeeld het gebruik van het n-woord.

Veel erger dan dat soort voorvalletjes wordt het zelden, maar toch zei de VVD-partijleider Dilan Yesilgöz ruim een jaar geleden dat woke een minstens zo grote bedreiging is als extreemrechts. Woke komt volgens haar neer op "mensen die vinden dat zij mogen

bepalen welke informatie of mening juist is en wat niet juist is. Of wat kwetsend en wat niet kwetsend is."

Maar ook Yesilgöz bemoeit zich met de inhoud van de colleges. Naar aanleiding van de ophef rond Hogeschool Utrecht tweette ze bijvoorbeeld verantwoordigd dat wie vraagt 'om een diverse en gebalanceerde dialoog over Jodenvervolg' een 'geschiedenisles nodig heeft'.

Het heeft er dus alle schijn van dat de critici van woke er niet per se problemen mee hebben als er voor anderen wordt bepaald wat kwetsend en niet kwetsend is, zolang zij maar degenen zijn die dat mogen doen.

Pal voor eigen principes

Helaas lukt het ook de VU niet altijd weerstand te bieden tegen de enorme druk vanuit de buitenwereld die wil beslissen waarover wel en waarover niet mag worden gesproken, en wie er wel en niet mogen werken. Uit angst voor reputatieschade wordt er nogal eens onhandig en verkrampt gereageerd, waardoor medewerkers en studenten zich in de steek gelaten voelen. Uit de weigerachtigheid bij het Gaza-debat spreekt ook een gebrek aan vertrouwen in het gezonde verstand en de wellevendheid van de eigen medewerkers en studenten.

Het zou helpen als universiteiten zich wat stoerder opstellen naar die buitenwereld. Dat ze pal voor hun eigen principes staan, en voor hun medewerkers en studenten. Dat ze zich weigeren te laten framen door buitenstaanders, meer vertrouwen hebben in het zelfreinigend vermogen van de eigen gemeenschap en minder in de goede bedoelingen van bepaalde bemoeials, die er meer geïnteresseerd in lijken te zijn iedereen in het gareel te houden dan in een open academisch debat. **AV**

'Ombudsman moet iemand in vaste dienst zijn'

De VU wil de functie van ombudsman personeel uitbesteden aan een extern bureau. Ondernemingsraadslid en voorzitter van de OR-commissie Personeel & Organisatie Houkje Vlietstra is daar tegen.



DOOR PETER BREEDVELD

Marcel Nollen van het college van bestuur zegt dat het voordeel van een extern bureau is dat dat nooit ziek is of met vakantie, zodat kwesties meteen behandeld kunnen worden. "Ik vind het niet zo'n sterk argument. Bij de huidige ombudsman voor het personeel, die binnenkort met pensioen gaat, hebben we nooit veel last ondervonden als ze afwezig was vanwege vakantie en ziekte. Bovendien zou de studentenombudsman kunnen inspringen als het nodig is."

Waarom moet de ombudsman volgens jou iemand zijn die op de VU loonlijst staat? "Omdat zo iemand op de campus aanwezig is en de VU dus goed leert kennen, bekend is met de organisatiestructuur en de dynamiek op de campus. Daarnaast is een ombudsman in dienst van de VU onafhankelijk. Het organisatieadviesbureau Berenschot heeft in 2022 in een rapport vastgesteld dat de VU haar sociale veiligheidsbeleid grotendeels op orde heeft, maar dat er meer aandacht moet zijn voor preventie, communicatie, vindbaarheid en opleiding, de processen duidelijker moeten en de drempel lager. Nou, daar speelt een ombudsman een belangrijke rol in. Wist je dat de VU al een ombudsman had voordat dat via de cao verplicht werd? Op die voortrekkersrol mag ze trots zijn. Ze bewijst zichzelf geen dienst als ze dat gaat uitbesteden."

Lies Poesiat met pensioen

De huidige ombudsman personeel, Lies Poesiat, is dat sinds 2007. Ze vervult die functie nog één dag per week tot 1 mei 2024, waarna ze met pensioen gaat. Poesiat begon als ombudsman (een genderneutraal, van oorsprong Zweeds woord) voor zowel studenten als medewerkers van de VU. Sinds november 2022 is Pelin Zenginoglu studentenombudsman.

Waarom is een ombudsman op de loonlijst eigenlijk onafhankelijker dan een extern bureau? "De VU kan bij een extern bureau van de ene op de andere dag beslissen dat ze er niet meer mee wil werken, bijvoorbeeld als het beslissingen neemt die niet naar de zin van het bestuur zijn. Dat gaat bij een ombudsman in loondienst niet zomaar. Die kan op afstand van het bestuur zijn of haar werk doen. Bij een extern bureau, dat is uitgezocht door HRM, heb je de schijn van belangenverstremgeling, want de ombudsman is doorgaans de grootste criticaster van die dienst."

De VU heeft de ondernemingsraad niet betrokken bij het besluit om een extern bureau in te huren. "En dat moet wel, want bij zo'n besluit heeft de OR adviesrecht, dat staat zo in de Wet op de ondernemingsraden, artikel 25:1. En de cao zegt dat voor structureel werk, en dat is het werk van de ombudsman, iemand in vaste dienst moet worden genomen. Ik vind het schokkend dat het bestuur tot nu toe weigert ons bij de werving van een nieuwe ombudsman te betrekken. Waarom zou je de verhoudingen om deze kwestie zo op scherp zetten?"

Reageren? Mail naar redactie.advalvas@vu.nl.



Klaar- stomen voor het échte werk

De VU moet studieverenigingen meer betrekken bij loopbaanbegeleiding, stelt de universitaire studentenraad. Maar wat vinden de Career Services van de universiteit daarvan?

DOOR BRYCE BENDA

Het moet beter met de loopbaanbegeleiding op de VU. Althans, dat vindt de universitaire studentenraad (USR). Er wordt te weinig nagedacht over de stap ná het onderwijs, vindt raadslid Vincent Mesrine: “Wat topuniversiteiten over de hele wereld onderscheidt van andere universiteiten is het niveau van de loopbaandiensten en het netwerk dat ze aanbieden. En als ik rondkijk op de VU zijn die erg inconsistent en niet goed genoeg.”

Zo hebben de rechtenfaculteit en de School of Business & Economics (SBE) sterke Career Services, afdelingen die studenten klaarstomen voor hun werkende leven. Tegelijkertijd ontbreekt zo'n centrale afdeling bij de bètafaculteit – de grootste faculteit van de VU – waar loopbaanbegeleiding bij de opleidingen ligt. De USR wil loopbaanbegeleiding over de hele VU gelijk trekken en heeft daarvoor een geheim wapen: de studieverenigingen.

Betere banenmarkten

Dat lijkt logisch, want de studieverenigingen staan in nauw contact met de studenten die Career Services op de VU proberen te bereiken. Volgens Mesrine moeten de studieverenigingen dan ook meer geld krijgen om hun werkzaamheden in loopbaanbegeleiding uit te breiden. “Met meer middelen kunnen ze bijvoorbeeld betere banenmarkten organiseren.”

Mesrine benadrukt het belang van samenwerken met de bestaande Career Services van de opleidingen en faculteiten. “Dus samenwerking tussen de studieverenigingen en Career Services, maar ook tussen de studieverenigingen van verschillende faculteiten. Dat leidt tot meer interdisciplinaire banenkansen.”

Stoomcursus werkende leven

De faculteiten Rechtsgeleerdheid en SBE doen veel aan loopbaanbegeleiding, zoals cv-checks, oefensollicitaties, coaching, gesprekken en excursies, blijkt uit gesprekken met hun Career Services. En daar is veel tijd en energie in gestopt, zegt Lonneke Korenromp, afdelingshoofd Career Services en alumni-relaties bij SBE. “We hebben met studenten en opleidingen gepraat om te weten waaraan behoefte is, zodat we dat kunnen aanbieden.” Bij rechten is Kickstart Your Career een populair traject, vertelt loopbaanadviseur Ellen Hiemstra. “We organiseren dat twee keer per jaar. In dit traject krijgen deelnemers inzicht in zichzelf, het sollicitatieproces en de arbeidsmarkt. Het is een stoomcursus voor het werkende leven.”

Studenten bereiken

Waar alle Career Services moeite mee hebben, is het bereiken van studenten. Voor de Career Services van de rechtenfaculteit is dat extra lastig, want loopbaanbegeleiding is geen onderdeel van het curriculum van de opleidingen. “Naast mailings doen we daarom aan collegepraatjes, we hebben een LinkedIn-pagina en we adverteren op de lichtkranten verspreid over de universiteit. Zo is onze bekendheid in de jaren toegenomen. Onze studenten weten onze

Career Portal steeds beter te vinden, daar bieden we al onze diensten aan.”

Ook bij SBE is het lastig om de studenten te bereiken, al is het grote voordeel op deze faculteit dat loopbaanbegeleiding hier wél onderdeel is van de curricula. “Studenten van Finance moeten bijvoorbeeld voor hun opleiding twee workshops bij ons volgen. We zien dat veel van die studenten daarna nog terugkomen bij ons voor andere diensten”, zegt Korenromp.

Naar Gerechtshof

Wat betreft samenwerking met studieverenigingen doet de Career Services van Rechtsgeleerdheid naar eigen zeggen veel moeite. “We maken elk jaar kennis met de nieuwe besturen en organiseren Meet the Court samen met studievereniging QBDBD”, zegt loopbaanadviseur Mireille Schouten. “Bij Meet the Court gaan we met zo'n 80 studenten op bezoek bij het Gerechtshof Amsterdam. We zoeken bewust de samenwerking op en promoten elkaars events en workshops. Ik denk dat het wel belangrijk is om dat goed af te stemmen en te blijven communiceren.” SBE organiseert geen activiteiten met de studieverenigingen, maar steekt ook tijd in een goede samenwerking. “In de periode voor de Amsterdam Career Days bijvoorbeeld, die studievereniging Aureus organiseert, geven we een extra cv-workshop. Zo sluiten we aan op wat zij doen”, zegt Korenromp. “We moeten niet de concurrentie met elkaar aangaan en juist uitzoeken waar we kunnen samenwerken. Dat gaat elk jaar beter.”

Best practices

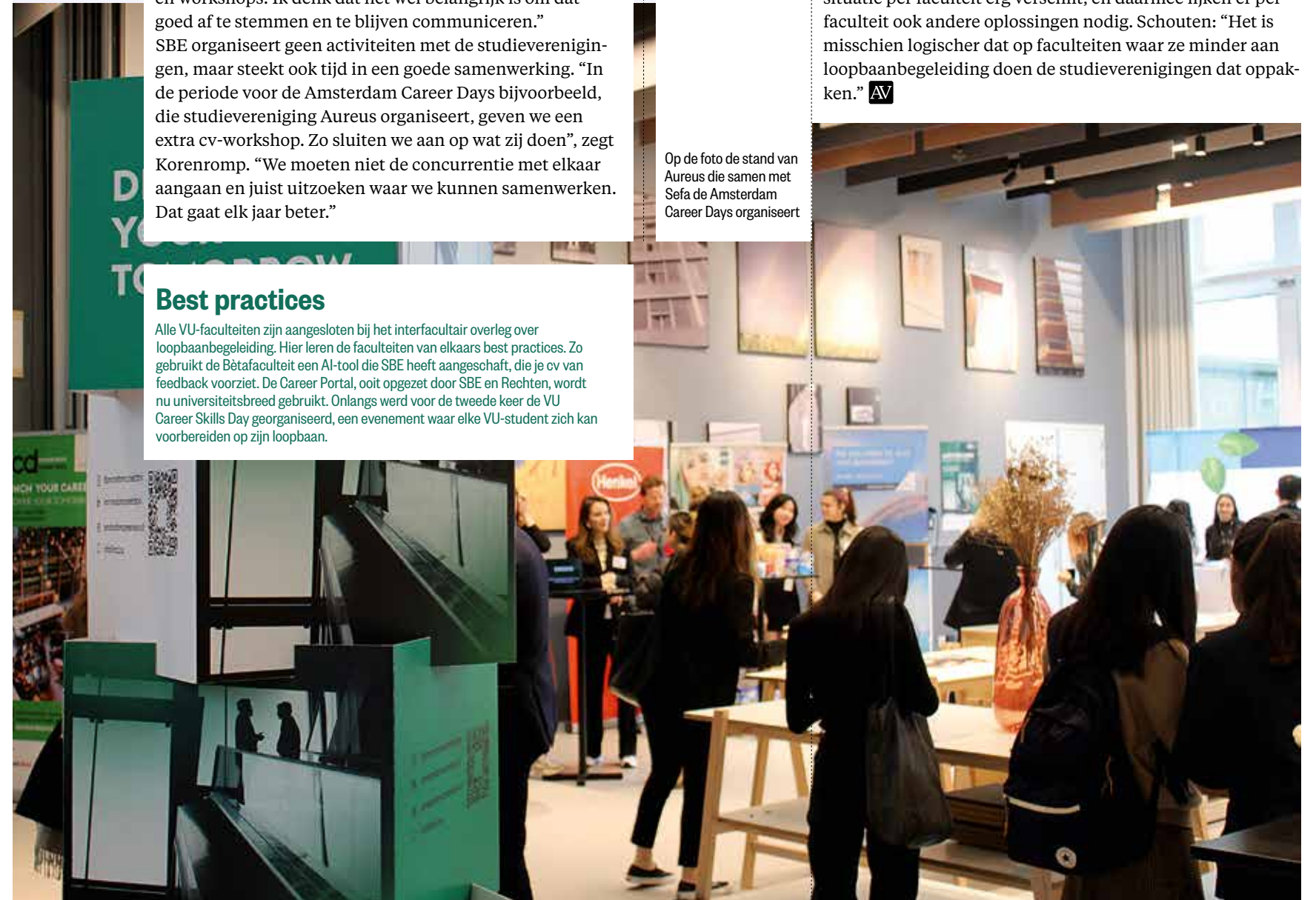
Alle VU-faculteiten zijn aangesloten bij het interfacultair overleg over loopbaanbegeleiding. Hier leren de faculteiten van elkaars best practices. Zo gebruikt de Bètafaculteit een AI-tool die SBE heeft aangeschaft, die je cv van feedback voorziet. De Career Portal, ooit opgezet door SBE en Rechten, wordt nu universiteitsbreed gebruikt. Onlangs werd voor de tweede keer de VU Career Skills Day georganiseerd, een evenement waar elke VU-student zich kan voorbereiden op zijn loopbaan.

‘We moeten juist uitzoeken waar we kunnen samenwerken met studieverenigingen’

‘Onwijs veel geld’

En meer geld voor loopbaanactiviteiten naar de studieverenigingen, wat denken de Career Services van Rechtsgeleerdheid en SBE daarvan? Korenromp: “Wat Aureus verdient met de Career Days kan de universiteit helemaal niet betalen, dat is onwijs veel geld. Ik zie daarom niet helemaal in waarom de VU extra geld moet geven aan de studieverenigingen voor iets waar ze al geld mee verdienen.” Verder benadrukt Korenromp dat ze groot voorstander is van de activiteiten die de SBE-studieverenigingen organiseren, maar dat de verenigingen iets anders bieden dan de Career Services. “Bij ons werken professionele mensen die loopbaanadvies kunnen geven, iets dat de studieverenigingen niet kunnen. Een carrièrebeurs organiseren kunnen zij dan weer heel goed.” Schouten voegt toe: “Bij Rechtsgeleerdheid ligt loopbaanbegeleiding bij onze afdeling, dus het is wel belangrijk om af te stemmen wat de studieverenigingen met dat geld gaan doen en of we samen kunnen optrekken.” Uit de gesprekken met de twee Career Services blijkt dat de situatie per faculteit erg verschilt, en daarmee lijken er per faculteit ook andere oplossingen nodig. Schouten: “Het is misschien logischer dat op faculteiten waar ze minder aan loopbaanbegeleiding doen de studieverenigingen dat oppakken.” **AV**

Op de foto de stand van Aureus die samen met Sefa de Amsterdam Career Days organiseert



'Say cheese'

Popcorn, alcoholvrije cocktails, mensen in pak... De hal van het NU-gebouw leek rond lunchtijd even op een pop-up snackbuffet. Alleen waren de mensen in pak geen obers, maar leden van de universitaire studentenraad en de facultaire studentenraden die op hun informatiemarkt passanten onder het genot van een mocktail graag meer vertelden over het belang van studentenmedezeggenschap. Wat de aanwezigen zelf anders zouden willen zien aan de VU? "Meer koekjes." (ES)

FOTO:
PETER GERRITSEN





**VU HONOURS PROGRAMME
INFORMATION SESSION**

For motivated and eager 1st year students

Join this session: 13 March 2024

More info: vu.nl/honours

CHALLENGE YOUR TALENTS!




Werken bij de VU

Bijdragen aan een betere wereld, door onderscheidend onderwijs en grensverleggend onderzoek. Dat is de ambitie van de Vrije Universiteit Amsterdam. Persoonlijke vorming en maatschappelijke betrokkenheid staan hierbij centraal. Vanuit verschillende disciplines en achtergronden werken wij samen aan innovaties en nieuwe inzichten op het hele wetenschappelijke spectrum.

Aan de VU studeren 31.700 studenten en werken 4.500 medewerkers. De uitstekend bereikbare VU-campus ligt in het hart van de Amsterdamse Zuidas.

Ben jij geïnteresseerd in werken bij de VU? Kijk dan op: werkenbij.vu.nl

Werk jij al bij de VU? Hou dan de interne vacatures in de gaten op: interne.vacatures.vu.nl



AD VALVAS

JOURNALISTIEK PLATFORM VAN DE VRIJE UNIVERSITEIT
WWW.ADVALVAS.VU.NL

Redactieadres

De Boelelaan 1105
BelleVue, Kamer 1H-43
1081 HV Amsterdam
redactie.advalvas@vu.nl

Hoofdredacteur

Robin Uitham

Redactie

Bryce Benda, Peter Breedveld,
Nour Khamis, Emma
Sprangers, Welmoed Visser

Eindredactie

Win Castermans, Emma
Sprangers

Secretariaat en VU-advertenties

Anna Jansen (020) 5985630
secretariaat.advalvas@vu.nl

Art-direction/vormgeving

Rob Bómer – rbbmr.nl

Medewerkers

Dianne Bleeker, Yvonne
Compier, Dido Drachman,
Merlijn Draisma, Peter
Gerritsen, Bas van der Schot,
Taalcentrum-VU, Peter Valckx,
Wout van Zaale

Copyright HOP-kopij

Hoger Onderwijs Persbureau,
Amsterdam

Commerciële advertenties

Bureau Van Vliet (023) 5714745

Druk

Senefelder Misset, Doetinchem

ADVALVAS.VU.NL

JOURNALISTIEK PLATFORM VAN DE VRIJE UNIVERSITEIT

Nieuws, interviews, blogs en achtergrondverhalen

Elke dag actueel op advalvas.vu.nl

Niks missen? Abonneer je op onze wekelijkse Ad Valvas

Mail Update: <https://tinyurl.com/updateadvalvas>



INTERNATIONALISERING

Ondernemingsraad heeft bedenkingen bij Nederlandstalige campus

Na jarenlange focus op internationalisering zet VU nu in op Nederlands als voertaal op de campus. De OR heeft zijn twijfels. Want is zulk taalbeleid niet gewoon verkapt xenofobie? En hoe gaat dat samen met de diversiteit die de VU zo hoog in het vaandel heeft staan?

FUSIE

‘Verwarring en onzekerheid’ bij drie noodlijdende faculteiten

Of er nou wel of geen fusie komt van de faculteiten Religie & Theologie, Geesteswetenschappen en Sociale Wetenschappen – op het besluitmakingsproces hebben betrokkenen in ieder geval al genoeg aan te merken. Ook een brief van de rector heeft hun zorgen “geenszins kunnen wegnemen”.

VU PRIDE

‘Ze zien de vlag als politiek statement’

Tijdens een Q and Gay van VU Pride gingen aanwezigen in gesprek met rector Jeroen Geurts. Zo kwam vandalisme in de VU Pride Library aan bod, het wel of niet hijsen van de Pride Progress Flag en het samenbrengen van verschillende VU-groepen.

ADVALVAS.VU.NL/EN

JOURNALISTIC PLATFORM OF VU AMSTERDAM

News, interviews, blogs, features

Daily updated on advalvas.vu.nl/en

Don't miss out! Subscribe to our weekly Ad Valvas Mail

Update: <https://tinyurl.com/updateadvalvas>



INTERNATIONALIZATION

This student quote for English-taught tracks won't survive, warns lawyer

It leads to indirect discrimination based on nationality, which is not allowed unless you carefully explain why the distinction is made. And that has not happened with the legislative amendment regarding the exclusion of international students.

HOUSING

Waiting times student rooms longer than course duration

That's what happens when the average waiting time in some cities is five years. Those numbers are for rooms without shared facilities though, so if you don't mind standing in line for the showers for 900 euros a month, you might be set sooner.

FUNDRAISING

ScienceGuide has been saved, for now

The news website that focuses on op-eds about higher education and research was struggling financially, but has now been saved by a fundraising campaign. Not all educational institutions could be persuaded to support the platform though, according to the editors allegedly because of their dissatisfaction with ScienceGuide's journalistic standards.

The real author? ChatGPT

Just having students write an essay is no longer possible now that ChatGPT is here. This means a big change for university education, which heavily relies on writing skills.

BY WELMOED VISSER
IMAGES PETER GERRITSEN



Compare these two opinion pieces and write a short argumentative essay explaining the most important differences. It's an assignment Gea Dreschler, writing skills teacher and director of the Academic Language Programme, has been giving to students for years. By now, she knows approximately what answers to expect. There are always students who let their minds run free and come up with something special as a result.

But in the past year, the texts handed in by a considerable portion of her students were suddenly different.

They were similar in terms of content and structure, and the arguments were adequate but not very exciting.

Only then did Dreschler realise she had made a mistake, one she always warns other teachers about when she advises them on how to deal with programs such as ChatGPT. It was too easy to do this assignment using ChatGPT and before the students started on it, Dreschler hadn't done good enough a job explaining to them why this assignment is particularly important to her. Dreschler: "As a teacher, I wound up in a situation

Fake

The images accompanying this article were created using generative visual software (AI).

The programme Midjourney was 'fed' with photos captured at VU Amsterdam. The 'AI' was prompted to create images in the style of the VU environment. It took many iterations on top of those images to get to the final results. Using AI-based sharpening software, the images were enhanced with more detail, sharpness and resolution.

The people in the images are not real and their environment is also computer generated.

where I didn't know who had used ChatGPT and who hadn't. This could lead to awarding students who did invest time and energy in their assignment themselves lower marks than those who had it done by the computer."

Great help if you're stuck

That the introduction of computer programs that can generate text themselves is completely transforming university education is something teachers, students and experts agree on. ChatGPT has existed over a year now and 180 million users worldwide, including the majority of students, have used the program.

AI students Lars Woudstra and Kelly Spaans use ChatGPT, for example, to write bits of programming code or pieces of reports. Woudstra: "I often know intuitively which algorithm I want to use for a problem, but sometimes I don't manage to explain why. ChatGPT really comes in handy to do just that." Nonetheless, the students can't imagine having the chatbot write an entire paper for them yet. Spaans: "It's always partial assignments, little bits of text or code. It's a great help if you're stuck for a moment."

On behalf of the Centre for Teaching & Learning, Spaans and Woudstra teach ChatGPT workshops to VU Amsterdam teachers. Their most important tip: as a teacher, do your own research into what the chatbot makes of your assignments. "You'll probably notice it takes quite some effort to get good output", says Spaans. Sometimes there are teachers in



'As a teacher, do your own research into what the chatbot makes of your assignments'

their workshops that are very much against the use of generative AI, "but programs such as ChatGPT aren't going anywhere, so teachers will have to adapt", says Spaans. This is why the students think VU Amsterdam's guideline on generative AI is untenable and the little data that's available shows they're right.

Impossible to prove

In a survey amongst about a thousand American students, 89 percent of them say they use ChatGPT. A small sample by *Erasmus Magazine*

yields roughly the same figure: 92 percent of Rotterdam students use this chatbot in one way or another. VU Amsterdam doesn't have any figures on this yet, but there's little reason to assume they would be different here.

Just like Spaans and Woudstra, most Rotterdam students don't let the program write entire essays, but use it to generate ideas or smaller bits of text that they edit and process into an essay. It's a grey area. Copying pieces of text from the internet and passing them off as your own isn't permitted and is recognised by plagiarism scanners.

Made by AI



But even before the introduction of ChatGPT, the smarter students obviously adapted their copied texts in such a way that they could no longer be recognised.

With ChatGPT, adapting is no longer necessary, because the program makes news texts that a plagiarism scanner won't recognise. So even if a teacher suspects ChatGPT is the real author of a piece, they can't get it confirmed. "In a legal sense everything is inconclusive", says Jan Struiksma, emeritus professor of Administrative Law and member of the Faculty of Law Examination Board.

In the latter capacity, Struiksma was faced with teachers who suspected a text had been created by ChatGPT on several occasions in the past year, but "we didn't take these cases forward, because you can't prove anything", he says.

'Perhaps we're having students write too much anyway'

Rethinking learning objectives

Struiksma has been studying AI for years and recently tried the most advanced (paid) version of ChatGPT, which allows for the uploading of literature and data files and the giving of very specific prompts. He had the chatbot answer the exam questions and seminar questions for the legal theory course and it achieved a 95 percent score. This would have resulted in a mark of 9 or 9.5 out of ten. "Soon, good prompts will simply be sold to students", expects Struiksma, "I have little hope for academic education as it is currently set up."

Whereas Dreschler noticed the

essays by ChatGPT were a bit boring and formal, Struiksma found the output of the assignments he gave the chatbot rather well written. "We have been irritated by students' writing skills for years. It takes a lot of effort and manpower to teach those to students, which perhaps won't be necessary in the near future."

But what's the value of an academic education if soon you can have the computer write theses and articles that can't be distinguished from texts written by humans?

In any case, the introduction of

ChatGPT will fundamentally change the role of writing in education. Written texts currently have a prominent role at universities. They are used widely to test whether a student has understood the material and whether they can extract the relevant information from resources and construct a reasoned argument themselves.

"Perhaps we're having students write too much anyway", suggests Dreschler. "ChatGPT forces us, teachers, to reevaluate what we actually want

students to learn and whether a written

assignment is the most suitable means to that end."

Better job explaining

After Dreschler's assignment to compare two opinion pieces had been completed using ChatGPT by some of the students, she talked to them. The students told her that they were too busy, that they were getting too many written assignments, that they found the assignment boring and didn't see its point. Dreschler, in turn, explained why she thought the assignment was important. "That was a good talk that helped both parties progress", says Dreschler.

Education should also pay greater attention to digital literacy, says Esther Schagen, communication science teacher and member of the VU Amsterdam working group on AI in education: "Far from all students are aware of where the information on the internet comes from, whether there's a bias, whether there are any ethical or environmental concerns involved in the way they went about the assignment. They don't know, for example, that generating an image in Dal-E takes the same amount of energy as charging your phone. And that search queries in ChatGPT cost more energy than googling something. Those are aspects we also need to address."

Changing the professional field

Both Dreschler and Esther Schagen think that doing a better job explaining why you think something is important

Tips & tricks for teachers

- > VU Amsterdam's stance on ChatGPT and other generative AI programs is **no, unless**: using them for study assignments isn't permitted, except if the teacher decides otherwise.
- > But its use cannot be verified, VU Amsterdam also states.
- > That's why, as a teacher, it's best to break up a written assignment into little steps and assess students based on those steps rather than only on the final result.
- > Or you make assignments so specific they can't be solved using a chatbot.
- > If you want to use the chatbot after all, you can have the program generate ideas or have students assess a text created by ChatGPT.
- > The VU Education Lab teaches workshops on ChatGPT for teachers.



as a teacher is more essential than ever before. Perhaps after you graduate your job will no longer require you to write texts, but the sub-skills that are involved in writing a text are needed in almost any profession, Schagen thinks.

"A text, such as an essay or a paper, is a final product", Dreschler agrees. "This was preceded by a process: reading up on the subject, identifying relevant literature, wording a meaningful question, making a selection of what you've read and putting that in clear writing. You can assess students based on all of those

partial steps. And it's easy to explain why those skills are important."

Struiksma isn't so sure: "AI will heavily transform the professional field and we don't know how. It's difficult to anticipate this. Perhaps we're heading for a situation where we test students' abilities of distinction and academic knowledge by seeing whether they can properly evaluate AI-generated texts on their merits. Because in order to do a good job assessing the quality of such a text, you'll still need quite some subject knowledge, but either way education won't stay the way it is."



Maryam
 Irak
 Accountant
 ‘De mensen om me heen hebben me altijd gestimuleerd om door te gaan, om niet op te geven.’

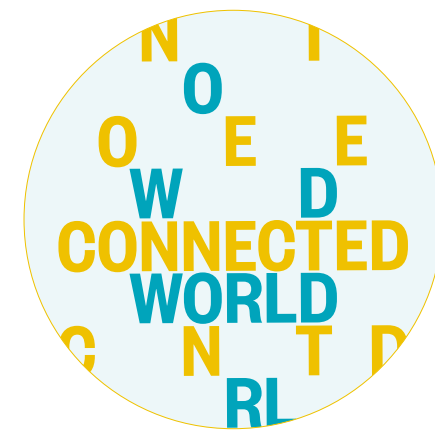
Laat talent weer bloeien. Samen met het UAF.

Wij zetten ons in voor de ontwikkeling van gevluchte studenten en professionals en hun integratie op de Nederlandse arbeidsmarkt. Dat doen we al sinds 1948. We behartigen hun belangen, geven advies en bieden begeleiding en financiële steun. Onze kennis en ervaring delen we met onderwijsinstellingen, werkgevers en gemeenten.

Het UAF helpen kan op veel manieren. Met geld, met tijd of door een actie te organiseren.

Doe je mee? Help vluchtelingen op weg via uaf.nl/help-mee

uaf.nl



VU academics blog monthly about improving societal connectedness at advalvas.vu.nl/column-blog/



Giulia Ranzini
 assistant professor in communication science

It's easy to feel like we always know best

Adventures in digital parenting

There's a picture on my father-in-law's Facebook profile. It features my body, covered by a paper gown, my tiny son Luca, naked except a diaper and a knitted hat, and the smiling face of my partner. It is a snapshot of happiness, of joy, of relief. It depicts the exact moment in which we started existing as a family. It is also a picture taken right before Luca was given a ridiculously small oxygen mask and taken away by doctors. Before someone took my hand and said please do not move, we can't stabilise you.

For weeks I could not look at that picture without tears. (We are all fine now.) I remember sharing that picture with my family, via WhatsApp, because I was too tired to type on my phone, too frazzled to call. And yet. Days after we were finally home, with barely any energy left, I was surprised at my furious response to the discovery that the very same picture was being liked and commented on ('proud Grandad!') a Facebook profile that wasn't mine.

I shouldn't have been surprised. I spent the last decade researching digital privacy, with a focus on what people share with their online audience and why, and I have concluded that most information we disclose online is, by default, interpersonal. In fact, the information or visual content on our personal channels is rarely exclusively about us. Most often, we tag friends (or enemies) in our tweets. Instagram stories feature roommates, pets and family. In the background of TikToks are our homes, or streets filled with strangers. How conscious are these choices? Are we not concerned?

Truth is, not particularly. Because on the one hand, our house could be identified, and who knows who is buying our data – but such risks are vague, if not impossible to estimate. On the other hand, the value of sharing can be extremely concrete. Especially when it comes to our loved ones. "My baby rolls on one side only, is this normal?" "Six months old doesn't smile, anyone else?"

That is pretty much how I found myself at 3 am scrolling on Facebook groups for multilingual families, browsing Reddit for sleeping tips, looking for people's opinions, experiences, advice. Privacy researchers spend a lot of time exploring the dangers of online sharing. It's easy to feel like we always know best, or at least, better than the average user. Do they not care how risky this is, to give all this information away? Especially when it's about another person, let alone a tiny one?

I still worry a lot about Luca's image being online before he can agree to it. But I am also aware that beyond benefits and risks are users' needs. Such as the need for connection, closeness, and community. Sometimes I still sneak on my father-in-law's profile on Facebook, and look at our happy picture, browse through the many loving comments of complete strangers. I think less of how angry I felt, and more of the 16 hours of air travel between us. Of the many people who, because of that image, felt a little closer to the three of us, in that hospital room, on that Friday night. And it makes me smile. **AV**

A longer version of this essay was published previously in the book project **Connected World**, where 100 VU researchers shared their insights on improving societal connectedness.

‘Even without a brilliant idea, it’s a great place to start’

BY DIANNE BLEEKER
PHOTO YVONNE COMPIER

Meet **Berno Bucker**, the brand-new interim director at VU Demonstrator Lab. ‘A good entrepreneur can make a good researcher and vice versa.’

‘The business plan has to be ethical’

You are both a scientist and an entrepreneur, aren’t they opposites? “People tend to have set ideas about a typical scientist and a typical entrepreneur: a scientist is supposed to be lost in thought and absorbed in their research, while an entrepreneur is a risk-taker who is eager to get things done. But there is a lot of common ground. As an entrepreneur, you are constantly experimenting and validating, and as a scientist, you also have to find ways to promote yourself. A good entrepreneur can make a good researcher and vice versa.”

Did you grow up surrounded by entrepreneurs? “Yes, I come from an entrepreneurial family. Research shows that both upbringing and genetic factors play a role when it comes to being an entrepreneur. Looking back on my childhood, I was into football and basketball – a team player, in other words. In the scientific world, I sometimes missed that team spirit. But teamwork is a major part of my start-ups and the approach at VU Demonstrator Lab.”

What woke up the entrepreneur in you? “I have a background in neuroscience and when I was doing my PhD, I came across eye-tracking. That led to me to found a research and consulting firm together with my supervisor, aimed at utilising eye-tracking for government bodies and commercial parties. That work ranges from research on traffic signs to product visibility on supermarket shelves. Alongside that, I worked for a face recognition start-up at the University of Twente, which only fuelled my entrepreneurial side.”

What kind of company can join the Demonstrator Lab? “At least one of the team members has to be a student or work at VU Amsterdam, the University of Amsterdam, Amsterdam University of Applied Sciences or Amsterdam UMC. Their plan has to be ethical and not be in the realms of science fiction, by which we mean: it can’t go against the scientific evidence. Sometimes that can be a bit of a grey area. We challenge projects to

think carefully about these issues and build a sustainable business.”

Who is the Demonstrator Lab designed for? “It’s a learning-by-doing environment for academic entrepreneurs, both students and members of staff. A place where people mainly benefit from peer-to-peer learning. We have intake sessions, where individuals or teams can pitch their project. The key there is to be well-prepared and do at least some online research first. Typically, we have around 20 to 30 active projects at the Demonstrator Lab at any time, with around 60 people working on them. Along with the entrepreneurs from VU StartHub, we form a larger community of more than 100 people.”

Do I need a brilliant idea to participate? “No, and that’s exactly the hurdle that so many scientists and budding entrepreneurs encounter: they overthink things and go round in circles instead of validating their ideas with others and forming a ‘real-world’ connection. That’s where the Demonstrator Lab comes in: it’s an environment that lets you share inspiration with other people. Even when projects fail, there’s an element of success. You learn that this wasn’t the right project and that can feed into something new.”

What’s your advice for budding entrepreneurs? “Step out of your comfort zone and embrace the experience. Don’t just spend hours reading at your computer, come and give it a try. Is entrepreneurship really my thing? Whatever the result, it’s sure to do a lot for your personal development.”

As the new director, what do you plan to do differently? At VU Amsterdam there are so many entrepreneurship initiatives and in Amsterdam we like to think we’re a big deal, when in fact we are a relatively small global player. We are already strong on collaboration – students from the University of Amsterdam come here to pitch sometimes, for example – but it’s worth doing more to join forces and seek out shared initiatives.” **AV**



Berno Bucker 35

February 2020 - now
Business Development Manager at IXA-GO VU, VU Amsterdam

2017 - now
Founder and CEO of Attention Architects

September 2020 - now
CSO and Head of Product at RealFaceValue

December 2018 - January 2021
COO of 20face

April 2017 - November 2017
Postdoc researcher in experimental and applied psychology, VU Amsterdam

2013 - 2017
PhD candidate in cognitive psychology, VU Amsterdam

2010 - 2013
Master’s degree in Brain & Cognitive Sciences, University of Amsterdam

2007 - 2010
Bachelor’s degree in psychobiology, University of Amsterdam

No stranger

Berno Bucker succeeds Linda van de Burgwal, director of the VU Demonstrator Lab for the past two years. He is no stranger to the Lab, having launched his own start-up here six years ago. He then progressed to coaching for a number of years. “It’s the action and the collaboration I love most. That’s what fires me up. All these entrepreneurs working to achieve their dreams.”



VUVERENIGING

Voor vrienden van de VU

De oprichters van de VUvereniging wilden in 1879 een andere universiteit in Nederland. Los van de overheid, voor eigen keuzes met een eigen kompas. Een universiteit die staat voor rechtvaardigheid, medemenselijkheid en verantwoordelijkheid voor elkaar en voor de wereld. Zo ontstond de bijzondere universiteit waar iedereen welkom is: de Vrije Universiteit.



De VUvereniging subsidieert jaarlijks met 1 miljoen euro bijzondere projecten en activiteiten op het snijvlak van onderzoek, onderwijs, zorg en maatschappij. Daarnaast organiseren we verrassende en inspirerende evenementen.



De VUvereniging is een maatschappelijk netwerk voor vrienden van de VU.



Lid van de VUvereniging ben je al voor €10 per jaar.

Je bent van harte welkom.

www.vuvereniging.nl

Lid worden kan hier



UNIVERSITY STUDENT COUNCIL

usr@vu.nl | facebook.com/vu.usr | instagram@vu.usr
HG StudentenD0k, room OD-12



The university student council is the representative participation council of and for students of VU Amsterdam. The council concerns itself mainly with the quality and accessibility of education at VU Amsterdam and with the student policy of this university. The council consults with the executive board periodically.

On their own merit

Stepping into university life as a first-generation student brings both excitement and challenges. It's a delicate balancing act, managing academic pressures, personal expectations, and the persistent fear of not measuring up in a terrain where each step seems fraught with uncertainty. University, with its unfamiliar norms and expectations, can be a bewildering experience for those breaking new ground in their families. Amid the academic hustle, there's a constant worry about meeting expectations. Being the first in the family to attend university adds an extra layer of complexity, turning personal ambitions into a delicate dance with individual aspirations.

Many first-generation students carry the weight of dreams

The pressure to excel isn't just an internal struggle, it often echoes personal aspirations rather than familial expectations. Many first-generation students carry the weight of dreams, dreams of fulfilling their own potential and making the most of this unique opportunity. While this motivation propels them forward, it can also feel like a heavy burden. The fear of falling short, of not living up to self-imposed standards, can be an emotional challenge. Taking care of mental health becomes paramount in this journey. Universities

are increasingly recognizing the unique challenges faced by first-gen students and implementing support services. Seeking guidance from counselors, participating in mentor programs, and attending workshops on stress management can significantly contribute to creating a more compassionate academic environment.

Sharing experiences with fellow first-gen students provides a sense of relief.

Establishing a community where open discussions about the challenges are encouraged fosters a sense of belonging. It's akin to having a supportive team cheering one another on through the highs and lows.

In conclusion, the journey through university as a first-gen student is not just an academic pursuit; it's a deeply personal odyssey filled with unique challenges.

Recognizing and addressing these challenges is crucial to creating an environment where everyone feels supported and capable of achieving success. As universities evolve, acknowledging and discussing these difficulties paves the way for institutions to become spaces where every student, regardless of their background, can navigate the academic journey with resilience and a shared sense of accomplishment.



Sofia Rabbanizadah
Coordinator Communications
usr.sofia.rabbanizadah@vu.nl

What's going on

A selection of the topics that the USC is currently considering or negotiating.

- **Working** on a social safety app
- **Preparation** with the Faculty Student Councils and Election committee on the elections
- **Working** on the canteen prices

VUture

Onlangs heeft het College van Bestuur gecommuniceerd dat de Ondernemingsraad positief heeft geadviseerd over de tweede stap van het VUture traject. Dat is niet het geval. Om deze tweede stap, de implementatiefase, te laten slagen is het namelijk van het grootste belang dat de adviezen van de OR aan het CvB en de projectorganisatie worden meegenomen bij het van start gaan van de vier werkgroepen.



Gedrag is het fundament voor het verder werken aan de verschillende zuilen (systemen/processen/gedrag/cultuur). Art of Engagement kan het uitgangspunt zijn om dit concreet vorm te geven.

1. Het zijn de medewerkers die knelpunten ontdekken en aan oplossingen werken. Zij moeten gefaciliteerd worden om mee te denken met de werkgroepen. Nadrukkelijk een bottom-up benadering dus, die de OR wenst terug te zien in de werkwijze.
2. Ga actief op zoek naar participatie van eindgebruikers in fase 2. Duidelijk moet zijn hoe de participatie en invloed van eindgebruikers meewegen ten opzichte van die van de sponsors/experts. Pas dan creëer je draagvlak.
3. Top-down beslissingen passen hier niet bij.
4. Werk aan bewustwording bij leidinggevendenden die blijven hangen in het eigen gelijk, ook het op het allerhoogste niveau.
5. CvB, andere leidinggevendenden, en werkgroepsleden moeten gevoed en getraind worden in nieuw gedrag en dat gedrag

voorleven aan de rest van de universitaire gemeenschap.

6. De OR vindt dat dit aanleren van nieuw gedrag begeleid moet worden door een onafhankelijke partij, om te voorkomen dat men in oude reflexen terugvalt.
7. Besluitvorming dient zo laag mogelijk in de organisatie plaats te vinden, waarbij centraal staat dat de verantwoordelijken ook de verantwoordelijkheid krijgen.
8. De rol en verantwoordelijkheden van de projectgroepen in fase 2 moeten helder worden geformuleerd. Tussentijdse verslaglegging wordt gedeeld met de OR, om blijvende betrokkenheid van de medezeggenschap bij het proces te garanderen, en aanvullende advisering over de voortgang mogelijk te maken.

Wij maken ons zorgen over de opstart en voortgang van fase 2 omdat het CvB tot nu toe niet heeft aangegeven hoe de bovenstaande punten worden meegenomen.

Verkenning integratie FSW, FGW en FRT

Het College van Bestuur heeft een tweetal verkenners de opdracht gegeven te onderzoeken hoe processen binnen de VU kunnen verbeteren door dubblures weg te nemen en verschillende eenheden beter op elkaar af te stemmen. Zij ziet daartoe mogelijkheden binnen en tussen de faculteiten FSW, FGW en FRT. De opdracht aan de verkenners luidde dat moest worden gekeken naar integratie van de drie genoemde faculteiten. De OR is echter van mening dat je op de VU breder moet kijken naar mogelijkheden voor verbetering en ook moet worden meegenomen dat het handhaven van de bestaande situatie als beste optie uit de bus kan komen.

Inmiddels is de tussenrapportage van de verkenners binnengekomen en daaruit blijkt duidelijk dat er binnen de faculteiten geen draagvlak is voor een fusie. Mede door de inspanningen van de OR heeft het CvB nu besloten om de opdracht van de verkenners uit te breiden met de "nuloptie", dat wil zeggen: alles bij het oude houden.

Onze adviezen rond deze opdracht zijn als volgt geformuleerd:

1. Houd naast de mogelijke integratie van de drie faculteiten rekening met:
 - a. verschillende uitkomsten en scenario's;
 - b. het behoud van de identiteit van de verschillende eenheden;
 - c. een win - win - win situatie voor alle betrokken faculteiten
2. De verkenners laten zich door een zo breed mogelijk scala aan betrokkenen informeren, waaronder medewerkers, studenten en belangrijke derden zoals rectoren van seminaries
3. Deel de uitkomsten van de verkenning met de medezeggenschapsorganen.

Wij blijven ook het vervolg van de Verkenning nauwlettend volgen.

Erkennen en Waarderen

De komende periode behandelt de OR een aantal onderwerpen die te maken hebben met het landelijk traject Erkennen en Waarderen. De Nederlandse academische wereld is bezig met het moderniseren van het systeem van erkenning en beloning. Doel is een grotere variatie in ontwikkelingsmogelijkheden en loopbaanpaden aanbieden aan academici, waarbij onderzoek en onderwijs en impact gelijkwaardige carrière mogelijkheden bieden. Dit geeft medewerkers de mogelijkheid zich vooral te richten op die werkgebieden waar hun talent ligt.

Voor ondersteunende personeel zal op termijn een vergelijkbaar traject worden opgestart.

Docenten 3 en 4

Parallel aan beide trajecten is een discussie met de OR gestart over de loopbaanpaden voor de grote groep medewerkers die uitsluitend onderwijs geeft. Mogelijk worden nog voor de zomer afspraken over deze docentloopbaanpaden gemaakt tussen bestuur en OR.

Website OR toegankelijker!

Vanaf nu is de website OR nog toegankelijker voor alle VU medewerkers! Kijk naar de onderwerpen die spelen op de VU, de agenda's van de interne OR-vergaderingen en de overlegvergaderingen met het College van Bestuur, geef je mening, deel je zorgen geef complimenten of vertel de OR-leden wat ze beter moeten doen. Kies als zoekterm Ondernemingsraad op de VU website of op Google en voilà!

Wat vind je van onze nieuwe website? Vertel het ons en stuur een mail naar: or@vu.nl

Loopbaanpaden

Nadat in de zomer van 2023 de OR akkoord is gegaan met de contouren van VU-breed nieuw academisch loopbaanbeleid, zijn de faculteiten aan de slag gegaan met het verder ontwikkelen van nieuwe loopbaanpaden voor de functies van Universitair Docent tot Hoogleraar. Loopbaanpaden van hoogleraren worden apart als Hooglerarenbeleid VU ter instemming aan de OR voorgelegd. De invulling van de loopbaanpaden wordt met de onderdeel commissies (ODC's) besproken en afgestemd.

In de overlegvergadering van 20 maart bespreekt het CvB de voortgang met de OR.

Help ons

De OR is benieuwd naar jouw mening over deze nieuwe academische loopbaanpaden. Stuur je ervaringen, opvattingen en suggesties voor 1 maart naar: or@vu.nl. Jouw bijdrage helpt ons in de discussies die we hierover voeren met faculteitsbesturen en CvB.

Colofon

Commissie Communicatie OR
Marius Rietdijk en Aalt Smienk
Beeld Marieke Wijntjes
Vormgeving Haagsblauw

[facebook.com/ondernemingsraad.vu](https://www.facebook.com/ondernemingsraad.vu)



Dune: Part Two

Rialto VU

Nieuwe Universiteitsgebouw De Boelelaan 111f

Dune: Part Two draait vanaf donderdag 29 februari

Check de agenda en speeltijden op rialtofilm.nl

Het zou onverfilmbaar zijn, de sci-fi-romanreeks *Dune* van Frank Herbert. Maar de Canadese regisseur Denis Villeneuve bewees in 2021 dat het wél kon in zijn met prijzen overladen *Dune: Part One*. In dit tweede deel gaat de legendarische reis van Paul Atreides verder. Hij zint op wraak op degenen die verantwoordelijk zijn voor de ondergang van zijn familie. Atreides moet kiezen tussen de liefde van zijn leven en het lot van het universum om de vreselijke toekomst te voorkomen die hij als enige voorzien heeft. De hoofdrol wordt opnieuw vertolkt door Timothée Chalamet, bijgestaan door een allstarcast.

Steffie van der Horst, marketing

RIALTO
VU



De pubquiz is er weer

Wat is een sportcafé zonder pubquiz? Precies, daarom start het Sportcafé van Sportcentrum VU in 2024 met een nieuwe reeks quizen én een nieuwe quizmaster. Schrijf je in voor een van de volgende dinsdagavonden: 26 maart, 30 april en 28 mei. De pubquiz op locatie Uilenstede begint om 20 uur. Je kunt je inschrijven als team of individueel. Stuur een e-mail naar info@sportcentrumvu.nl en je bent verzekerd van een leuke avond. We hopen jullie te zien bij de eerstvolgende quiz.

Ruben Langenhuizen, communicatie & marketing

Sportcentrum | VU

Sportcentrum VU

VU campus (OZW-gebouw) Boelelaan 1109 020-5983656

maandag-vrijdag: 12-20 uur zaterdag en zondag: gesloten

Uilenstede Uilenstede 100 020-5985090

maandag-vrijdag: 08-23 uur zaterdag en zondag: 10-18 uur sportcentrumvu.nl



De Stoep Cabaretfestival

VU Griffioen

Nieuwe Universiteitsgebouw De Boelelaan 111f

Finale

Zaterdag 16 maart Aanvang: 20 uur Toegang: 9 euro voor studenten, 5 euro voor VU-medewerkers.

griffioen.vu.nl/voorstellingen

Nog niet zo veel mensen weten het: maar het nieuwste cabarettalent van Nederland wordt al meer dan twintig jaar ontdekt door theater VU Griffioen. In samenwerking met theater de Stoep in Spijkenisse organiseren wij jaarlijks een cabaretfestival waar jonge comedians een podium krijgen. Dit festival werkt voor hen als een springplank naar de grotere landelijke cabaretfestivals. Eerdere finalisten en winnaars zijn onder anderen René van Meurs, Anne Neuteboom, Martijn Kardol en Kirsten van Teijn; allen niet meer weg te denken uit het Nederlands cabaretlandschap. Vier fonkelnieuwe talenten krijgen de kans om zich van hun grappigste kant te laten zien. Cabaretier Tim Hartog presenteert deze finale. Hij voert ook de slotact op, waardoor je gegarandeerd met buikpijn van het lachen de zaal verlaat.

Yoni van Hees, marketingcoördinator

VU | GRIFFIOEN



CULTUUR

Voortreffelijke vangst van de dag



SFEER Warm en gastvrij. We zitten in een voormalige kerk, omgebouwd tot een eigentijds restaurant en hostel. De architectuur maakt indruk op ons.

ETEN Na bestudering van de Engelse menukaart delen we het voorgerecht *Leek and old cheese croquettes*. Ideaal om te delen. Mijn hoofdgerecht is de *Daily Dutch Catch*, de vis is voortreffelijk bereid met zoete aardappel, subtiele knoflook en miso. Mijn tafelpartner gaat voor *Gnocchi with roasted vegetable jus*, een kunstwerk op zich, de groentensaus is rijk van smaak en de bieten met salieboter maken het verfijnd. Het zijn niet alleen culinaire meesterwerkjes, ze zien er ook nog eens kunstzinnig uit.

BEDIENING Attent, vriendelijk en ontspannen. **TIP** Zowel de verse vis als de artistieke gnocchi. **AANRADER** Beslist, om de heerlijke eetervaring in een bijzonder gebouw.

PRIJS De prijs-kwaliteitverhouding klopt. Voor 50 euro kun je lekker dineren met een drankje erbij.

Tessa de Bruin, derdejaars gezondheid & leven

Bunk Restaurant

Hagedoornplein 2 Amsterdam wearebunk.com



Wil je ook GRATIS ETEN, in ruil voor een restaurant-recensie? Mail naar redactie.advalvas@vu.nl.



Iets voor jou?

Alle tweedehands kledingwinkels ruiken precies hetzelfde. Alsof ze allemaal hetzelfde muffe afwasmiddel gebruiken voor de binnengekomen kleding. Althans, ik hoop vooral dat ze die wassen. Vandaag rook ik weinig van het karakteristieke vintage-aroma, want ik ben snipverkouden. Zelfs de penetrante lucht van een schap doorleefde jarennegentigtruien ontging mij. Eva en ik gingen een middag vintage winkelen. Om ongehinderd te kunnen rondkijken, ontdeed ik me van m'n zware rugzak inclusief laptop. Gedachteloos smeet ik 'm in een hoek van de vintagewinkel, om er vervolgens niet meer naar om te kijken. Eva daarentegen peinsde er niet over om haar spullen onbewaakt achter te laten.

Paranoia, of een nuttige milde vorm daarvan, zit nou eenmaal niet

ingebakken in mijn karakter. Een kettingslot op mijn fiets vind ik overbodig. Het zijn ongetwijfeld de zorgeloze genen van mijn moeder, die haar auto eens maandenlang open op straat heeft laten staan.

Tussen de tweedehands kleding vloog de tijd voorbij. Zoals altijd trokken Eva en ik om de zoveel tijd een afzichtelijk bloesje van het rek om quasiserius op te merken: "Is dit niet iets voor jou?"

Sommige mensen vinden het juist verschrikkelijk om te moeten wroeten tussen overhemden met mysterieuze vlekken. Volgens mij kan men vintage winkelen het best beschouwen als schatzoeken, waarbij het juist de kunst is om tussen alle troep dat ene leuke shirtje te vinden. Een geslaagde aankoop biedt dan ook veel meer genoegdoening dan een H&M'tje. En met dat gevoel rekende ik net drie truien af. Toen ik ze wilde inpakken,

brak het zweet me uit. Mijn tas lag niet meer op de plek waar ik hem had achtergelaten. Ik wilde net mijn genen vervloeken toen de medewerkster achter de kassa triomfantelijk mijn rugzak omhooghield. Met een plat Amsterdams accent raadde ze me aan om altijd op te passen voor "gajes" in het centrum.

Inmiddels is Eva terug naar huis en ik zit in een bruin café, nog altijd hartje Amsterdam, op mijn laptop deze column te typen. Het is druk. Ik moet naar de wc en overweeg na de woorden van de kassamevrouw om mijn eigendom ditmaal niet onbewaakt achter te laten.

Maar om me heen kijkend kom ik tot de conclusie dat ik de andere café-gasten niet zou kunnen aanzien voor gajes. En willen evenmin. Ik laat mijn laptop dus lekker pontificaal op mijn tafeltje staan. Onraad ruik ik toch niet.



Wout van Zaale
derdejaars bachelor
politologie



Dido Drachman
illustrator
en striptekenaar